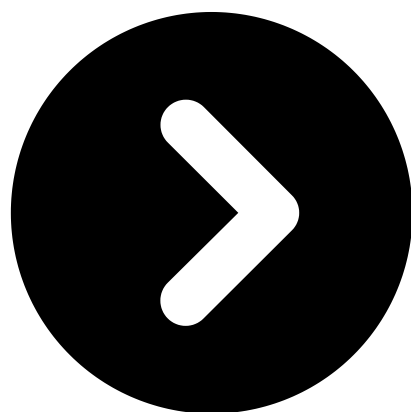


LE MANUEL DU PROMPT VIDÉO



– *DIGITAL ID* –

LES TYPES D'ANGLES



EYE LEVEL

(hauteur des yeux)

→ neutre, naturel, puissant



LOW ANGLE

(contre-plongée)

→ autorité, confiance



HIGH ANGLE

(plongée)

→ selfie, intime, spontané



3/4 ANGLE

(angle trois-quarts)

→ entre face et profil,
naturel et dynamique



SIDE PROFILE

(profil)

→ éditorial, mode



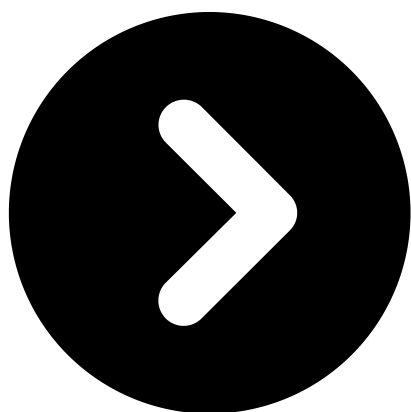
OVER THE SHOULDER

(par-dessus l'épaule)

→ storytelling, immersif



MOUVEMENTS DE CAMÉRA



HANDHELD

(rendu naturel, vivant)

Caméra à l'épaule

DOLLY-IN

(proximité, émotion)

Caméra avance

DOLLY-OUT

(révélation, contexte)

Caméra recule

TRACKING

(immersion, dynamisme)

Suit le sujet

ORBIT SHOT

(épique, cinématique)

Tourne autour

PUSH-IN

(focus sur un moment clé)

Zoom progressif

CRANE UP

(grandeur, révélation)

Caméra monte

GIMBAL

(éditorial, luxe)

Fluide et stabilisé

FPV CHASE

(vitesse, immersion)

Point de vue